

Esmalte aquoso ultra resistente para paredes, madeira e metal

ROBBIDURO ACQUA MATE

174-

DESCRIÇÃO Esmalte aquoso mate, baseado numa tecnologia inovadora de resinas acrílicas uretanadas que confere elevada resistência química e mecânica às superfícies, com as vantagens associadas aos produtos aquosos.

UTILIZAÇÃO Indicado para a pintura de superfícies de madeira ou metal, adequadamente preparadas, sempre que se pretenda uma elevada resistência e dureza, tais como persianas, janelas, mobiliário, corrimões, portas, etc., em interiores e exteriores. É igualmente indicado para a protecção de paredes sujeitas a elevada fricção onde se exija facilidade de manutenção e resistência ao amarelecimento.

PROPRIEDADES
Elevada dureza: Resistência aos riscos e à fricção
Secagem rápida: 2 demãos num dia
Resistência ao amarelecimento
 Excelente aplicabilidade e opacidade
 Excelente lacagem, com um toque aveludado
 Elevada durabilidade e resistência química

COR(ES) **Branco e cores claras, médias e fortes** conforme catálogos, afináveis através do Sistema de Tintagem Super Colorizer.

**CARACTERÍSTICA(S)
FÍSICA(S)**

	Norma	Resultado	Classificação NP EN 13300 (interior)	Classificação NP EN 1062-1 (exterior)
Brilho	NP EN ISO 2813	< 10 ub	Mate	Mate
Resistência à esfrega húmida	NP ISO 11998	< 5 µm	Classe 1	na
Permeabilidade ao vapor de água (V)	NP EN ISO 7783-2	$V \leq 150$ e > 15 g/m ² .d $sd(m) \geq 0.14$ e < 1.4	na	V2 (Média)
Permeabilidade à água líquida (W)	NP EN 1062-3	$W \leq 0,1$ kg/m ² .h ^{0,5}	na	W3 (Baixa)
Viscosidade inicial (25°C)	NP 234	95-105 KU		
Densidade	NP EN ISO 2811-1	1,32 ± 0,03		
Resistência à fissuração a espessuras elevadas	Anexo B - NP 4378	Ok		
Teor de sólidos (m/m)	ISO 3233-1	52% ± 1		
Qualidade de Ar Interior (segundo Regulamentação Francesa)	ISO 16000 -3/6/9/11	A+		

NP EN 13300 - *Tintas e vernizes . Produtos de pintura e esquemas de pintura aquosos para paredes e tectos no interior . Classificação*

NP EN 1062-1 - *Tintas e vernizes . Produtos de pintura e esquemas de pintura a aplicar em alvenarias e betão no exterior . Parte 1-Classificação*

na - não aplicável ; nd - não determinado

COV's: Valor limite da UE para o produto (cat. A/d): 130 g/l. Este produto contém no máximo

	29 g/l COV.
PREPARAÇÃO DO SUBSTRATO	<p>A superfície a pintar deve estar sã, perfeitamente limpa e seca, livres de poeiras, gorduras, restos de argamassa, etc.</p> <p>Pintura de raiz PAREDES Protecção anti-alkalina e anti-fungos: Recomenda-se a utilização do Primário Plastron Anti -humidade (020-0200). Promoção de opacidade e selagem: Aconselha-se a aplicação do Primário OpacPlus (020-0270), sempre que a cor do substrato não seja uniforme ou na repintura de cores médias /fortes. Acabamentos de excelência, isolamento e promoção de aderência: Recomenda-se a aplicação do primário Classidur (020-0098), quando se pretende acabamentos de excelência, no isolamento de manchas (manchas secas de humidade, nicotina, etc.) ou como promotor de aderência.</p> <p>MADEIRA Recomenda-se o tratamento prévio da madeira virgem com Imunizador para Madeiras Cuprinol (030-0004), deixando secar durante 4 dias. Caso seja necessário nivelar a madeira, aplicar o Betume Acrílico (020-1001) que deverá ser devidamente lixado com lixa fina. O Robbiduro Acqua Mate pode ser aplicado directamente à madeira. No entanto, caso se pretendam obter acabamentos de excelência, recomenda-se a aplicação prévia do Primário Subcapa Acrílica (020-0001) ou Subcapa Universal (034-), seguido de uma lixagem com lixa de grão fino.</p> <p>SUPERFÍCIES METÁLICAS É indispensável eliminar totalmente a ferrugem antes da aplicação dos primários anticorrosivos.</p> <p>Metais ferrosos: Após a remoção da ferrugem e a operação de limpeza e desengorduramento, aplicar o Primário Primalac (020-011X) ou o Primário Robbifer de Secagem Rápida (021-028X). Metais não ferrosos: Após a operação de limpeza e desengorduramento, aplicar o Primário Primalac (020-011X) ou o Primário Todo -Terreno (021-030X).</p> <p>Repintura Pintura antiga em bom estado: É suficiente proceder-se à limpeza e desengorduramento com Robbilava Universal (909-000X), diluído à razão de uma colher de sopa para um litro de água, seguida de uma passagem de lixa fina, antes da aplicação do esmalte. Pintura antiga em mau estado: Proceder à decapagem de toda a pintura com Decapante Universal (928-000X), usando betumadeira e protegendo as mãos com luvas de borracha. Em seguida, lavar bem a superfície, deixar secar e proceder como na pintura de raiz.</p>
APLICAÇÃO	<p>Ferramentas : Trincha, rolo de esmalte ou pistola. Diluição e n.º de demãos : 2 ou mais demãos diluídas de 0 a 5% em volume com água. Tempo de secagem : Ao tacto: aprox. 1 hora, em zonas bem ventiladas e a temperaturas na ordem dos 20°C. Para demãos seguintes: 5 a 6 horas, nas mesmas condições. Para utilização / manuseamento: 3 a 4 horas, nas mesmas condições. Lavagem da ferramenta : Com água.</p>
RENDIMENTO	12 a 14m ² /Litro/Demão, dependendo das condições do substrato e de aplicação
PRODUTOS PARA ACABAMENTO	
FORMATO(S)	0,75L, 4L e 15L
PERÍODO ACONSELHADO DE ARMAZENAGEM	18 meses, em embalagens fechadas, protegidas do frio e do calor.
OUTRAS INFORMAÇÕES	Se existir acumulação de fungos ou algas na superfície a pintar ou a repintar, deve proceder-se a uma raspagem, seguida de uma limpeza com água e lixívia (e nos casos mais graves, com jacto de água a alta pressão), lavagem novamente com água, e por fim a

aplicação do **Desinfectante Aquoso** (909-001X).

Não se deverá efectuar a aplicação quando a temperatura ambiente for inferior a 5°C ou superior a 35°C, quando estiver a chover ou se preveja que venha a chover nos dias imediatos à aplicação da tinta, quando estiver vento forte (especialmente se for quente e seco) ou quando as paredes estiverem geladas ou expostas à acção directa e intensa dos raios solares. A ocorrência simultânea de baixa temperatura e elevada humidade ocasiona tempos de secagem e cura mais longos do que os habituais podendo influenciar o comportamento do filme de tinta. Pode ser praticada uma maior diluição com água no caso de existirem condições (climáticas ou do substrato) que acelerem o processo de secagem.

Também em determinadas cores, principalmente as mais escuras, devido à elevada quantidade de corante e às propriedades específicas dos mesmos que entram na sua composição, a secagem pode ser afetada, sendo necessário aguardar mais tempo para a película secar e endurecer. As características do próprio substrato também têm influência no aumento dos tempos de secagem, nomeadamente quando são pouco ou nada absorventes/porosos ou se encontrem selados.

Nos acabamentos realizados à pistola, recomenda-se praticar diluições superiores às anteriormente referidas e aplicar camadas muito finas, húmido sobre húmido, com ligeiro tempo de espera entre elas (flash-off). Adequar a diluição do produto ao tipo de pistola e bico utilizado. Recomenda-se fazer previamente diluições teste, utilizando o equipamento disponível, antes de avançar para a totalidade da pintura. As aplicações à pistola, conduzem geralmente a rendimentos inferiores. A aplicação de espessuras muito elevadas pode originar o aparecimento de bolhas ou outro tipo de defeitos, nomeadamente a ocorrência de escorridos.

O valor indicado de COV's refere-se ao produto "pronto a usar", incluindo tintagem, diluição, etc., com produtos da nossa empresa. Declinamos qualquer responsabilidade por operações de mistura realizadas com outros produtos comerciais, dos quais desconhecemos o conteúdo exacto de COV's.

ESQUEMA(S) DE PINTURA

PROPORÇÕES CATALIZAÇÃO

PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA

Consultar a Ficha de Segurança do produto .

GARANTIAS

NOTA

As informações fornecidas são correctas de acordo com os nossos ensaios , mas são dadas sem garantia, uma vez que as condições de aplicação estão fora do nosso controlo .

Informação Técnico - Comercial : CC 490 22.2

30/09/2022 - ESTA ITC SUBSTITUI TODAS AS VERSÕES ANTERIORES